

По улице моей

Along My Street

Слова Б. АХМАДУЛИНОЙ
Words by B. AKHMADULINA

Умеренно

1. По

у- ли- це мо- ей ко- то- рый год
стать на цы- поч- ки в тво- ем ле- су,

*
звучат ша- ги — дру- зья мо- и у- хо- дят Дру-
на том кон- це за- мед- лен- но- го же- ста най-

* Ноты со штилями вниз — для второго куплета.
Notes with stems down — for the second couplet.

зай мо- их мед- ли- тель- ный у- ход
ти лист- ву, и под- не- сти кли- цу,

той тем- но- те за ок- на- ми у- го- ден.
и о- шу- тить си- рот- ство как бла- жен- ство.

О о- ди- но- чест- во, как твой ха- рак- тер крут! По-
Да- руй мне тишь тво- их биб- ли- о- тек, тво-

свер- ки- ва- я цир- ку- лем же- лез- ным, как хо- лод- но ты за- мы-
их кон- цер- тов стро- ги- е мо- ти- вы, и — муд- ра- я — я по- за-

ка-ешь круг, не внем-ля у-ве-рень-ям бес-по-
бу-ду тех, кто у-мер-ли и-ли до-се-ле

лез-ным. 3. И я по-зна-ю муд-рость и пе-
жи-вы. 2. Дай.

чаль, свой тай-ный смысл до-ве-рят мне пред-

ме-ты. При-ро-да, при-сло-нясь к мо-им пле-

чам, объ- я- вит сво- и дет- ски- е се- кре- ты.

И вот то- гда — из слез, из тем- но- ты, из

бед- но- го не- ве- же- ства бы- ло- го дру- зей мо- их пре- крас-

-ны- е чер- ты по- я- вят- ся и рас- тво- рят- ся

сно- ва,

по- я- вят- ся и рас- тво- рят- ся сно- ва.

1. По улице моей который год
Звучат шаги — друзья мои уходят.
Друзей моих медлительный уход
Той темноте за окнами угоден.
О одиночество, как твой характер крут!
Посверкивая циркулем железным,
Как холодно ты замыкаешь круг,
Не внемля увереньям бесполезным.
2. Дай стать на цыпочки в твоём лесу,
На том конце замедленного жеста
Найти листву, и поднести к лицу,
И ощутить сиротство как блаженство.
Даруй мне тишь твоих библиотек,
Твоих концертов строгие мотивы,
И — мудрая — я позабуду тех,
Кто умерли или доселе живы.
3. И я познаю мудрость и печаль,
Свой тайный смысл доверяю мне предметы.
Природа, прислонясь к моим плечам,
Объявит свои детские секреты.
И вот тогда — из слез, из темноты,
Из бедного невежества былого
Друзей моих прекрасные черты
Появятся и растворятся снова. *2 раза*